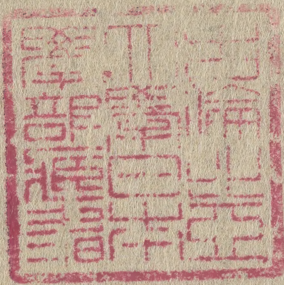
解體新書

卷之二



解體新書卷之二

若狹　杉田玄白翼　譯

日本　同藩　中川淳庵鱗　校

東都　石川玄常世通　參

官醫　東都　桂川甫周世民　閲

○頭并皮毛篇第六

○夫頭者。圓居一身之上。意識府也

○屬頭者。分之則

前者。有滑澤。即面部也

後者。髮之生處也。見于第二篇

*髮者。細而婉。其狀其色不一。其根即

在皮內。十 此符示其根

○頭所徵者。

○其包裹者。有二等

其一者。包裹周身者也

外皮甚薄而能知痛痒寒熱。視之有密

紋鍼眼。毛生焉。汗出焉。所主者下身之

表與次皮也。但掌與蹠者厚矣。其紋密

如網。且有條理也

次皮。厚如革而能擁護身體。神經血道
及筋之細絡。相錯如織。熟視之則有如
乳頭狀微小者。是汗孔與機里爾也。汗
成焉。外皮著焉。外皮得之能知痛痒寒
熱。而爲無窮之用者。以有神經故也
其次者脂矣。自如油。在薄膜爲細囊內。
名脂膜。能實能護也。其膜在諸皮之下。
熟視之則密屬諸筋之間。無使彼此鎛
矣。其所主者滑澤與皺皺也。是能護腠
理。而防風寒暑濕之氣。如諸疾病瘡瘍。

非此則無以養也

肉膜。一在面之脂下也。是一物而異彼諸皮諸筋。雖屬諸皮不相貼著也。必非周身有之

其一者。特包裹頭者也

頭筋。見于第二十八篇

頭蓋膜者二襲。是包裹腦蓋者也

腦蓋。堅剛而覆腦髓。腦髓得之能實

○頭之所藏者。腦及意識也

○唇口篇第七

○夫口者。面之大竅也。其肉嫩。其屬者。舌及機里爾唖管也

○屬口者。

イ唇。肉之縁口者。能開能閉焉

い上唇者。在鼻下。其正中對齶處。有一小巒度。繋屬焉

ろ下唇者。在頷上。上下之唇。外與皮連。内。薄膜以周。其深紅色之處。名曰前唇。是外皮所及也。其爲用也。調言語。

受飲食

ロ 齶。色紅而肉之強者。其裏之者骨膜也。
其膜連於骨膜。而（蓋稱骨膜者。裏諸骨之膜也）血脉
細絡多矣。是裏牙床。纏齒牙

ハ 上腭。在上。薄肉之所屬而半於口也。肉
強同齶。自齒後及齒門。至懸壅後與機
里爾。皆以屬之。而受滋於咽

ニ 上腭機里爾者。大小攢簇。而接腭後

ホ 巴旦杏核機里爾者。在上腭後兩側。
形如巴旦杏核。有細孔與陷處。而津

之粘稠出焉。是吭與口之際。其有滋潤者。以此機里爾故也
一懸壅者。懸巴旦杏核之中。肉樣小蠻度之間。其形如小指頭。是肉之小塊也。其動揺之者筋也。其數五矣。一者擧之。四者佐之。所主者。使呼吸與言語各得宜也

一耳機里爾。在耳邊之皮下。其液相集而傳唖管。以至口
唖管者。大如麥稈。長如
私的那名

古人

三指橫徑。絡在皮下。經嚙筋。貫如膀筋。散而至口。即當第三齶齒下膀機里爾之所。入或有一者。或有哇爾東名古入唾管孔者。在舌下細皺。

○蓋屬口者。主調言語。知味嚥飲。嚙食也二三者。見于第十二篇

○腦髓并神經篇第八

○夫腦髓者。其形稍圓而軟。盈在頭蓋之内。其屬者。微細之脉管。及機里爾也。藏意識

於此故一身所宗也。蓋裹之者。五脳膜也。
令以之不漏神經液矣

イ強脳膜。甚密也。其狀如神經。包裹脳髓
在頭蓋之下。固著頭蓋之骨縫矣。其循
之者。四管

い其一者。鎌管

翼按。加私巴縷曰。此管者長而循
頭蓋之直縫。至鼻上。故傷之則血
從鼻中出也。呼曰血脈

ろ其二三者。左右管

翼按加私巴縷曰。此管者左右共
從後頂下起。循骨縫上而交鎌管
也。是則血脉與動脉兩支別之會
也

其四者。短管。直下痛菓機里爾
翼按加私巴縷曰。此管者。短而自
鎌管循頭蓋處。直下脳髓之裏面。
接痛菓機里爾
翼按。武蘭加兒又曰。左右兩管。上
而會大小脳髓之際。合而爲一也。

形如鈎。又小短管者。從兩管相逢之處。直下接痛菓機里爾。蓋四管共有如脉瓣者。其血常不速行。以之腦髓温如温泉

薄腦膜。在強腦膜之下也。細脉錯而如織。是亦裹腦髓者。強薄二膜之間。別有一膜。甚薄。名蜘蛛絲膜。宜於後腦髓與脊椎液熟視焉

○屬鎌管之部分腦髓者

半規形者。在左右也。上平而軟。如疊腸

之狀。其爲半規形者
大腦髓。細分之。則
に　斑且淡黒者
ほ　如髓且白者。是細脉之聚盈焉
へ　白色者。爲四鏬
と　前腦髓室者二也。內於此者
ち　織而如密網者。是細小血絡之單者
り　細條者
ぬ　瞳神經室
る　物兒夫世縷　此語不解。按諸說其狀爲乂而反者

を　第三腦髓室。屬此者

ヌ　痛菓機里爾。

ろ　尻。起而著痛菓。

よ　睾丸。起而著尻後。

さ　莢開竅於鎌管之下。

れ　肛門。圓而在下也。開竅於此。直下通

第四腦髓室

そ　第四腦髓室。上通肛門。而形如鵞管。

故名曰鵞管。

ホ　小腦髓。在後頂之部分也。其上邊有數

條相並起。各向中連。表裏共如小蚘蟲。
其屬之者
つ　莖從大腦髓出。而順小腦髓著焉
ぬ　華路里都私古个橋者在第四腦髓
室之上
へ　延髓。上平而前面如指環者附焉。後面
如阿禮機子。吾邦呼蝶細者著腦髓之裡面。向
下矣。蓋神經從腦髓起者。左右各十矣
一　第一嗅神經者。左右各從細條者起。
分而作數支。穿漉酒骨入鼻

二

第二瞳神經者左右各從瞳神經室起相合相分再合再分入目窠散作羅紋膜

三

第三神經者左右又各從瞳神經室下起入目窠爲六支一者交眼胞筋使其上一者爲高筋一者爲下筋一者爲呑筋一者爲小筋一者交強膜

四

第四神經者左右各薄而從延髓如指環者旁起入目窠貫軟骨爲井車筋

五

第五神經者。左右各從都兒鞍骨之旁起。分而爲三支。一者細小也。散而交眼機里爾。及眉鼻額等之諸筋。一者散而至瞳及鼻唇上顎齒齶等。其支別。交第六腦神經之支別。又其支別。交第七之鼓索。一者穿攢骨。下而絡下顎諸筋與舌

六

第六神經者。左右各絡耐筋。循腦神經

七

第七聽神經者。左右各從延髓。如指

環者與如阿禮機子者際起分而爲
二支一者柔而絡回郭一者強而絡
鼓膜與聽骨鼓索穿水管交耳機里
爾

八
第八神經者左右各從延髓如阿禮
機子者旁起順屬鎌管強腦膜穿頭
蓋出而下頭莖循胸腹其別者向心
肺與胃兼而循他臟又其支別者循
項之初椎集而作塊漸長而如縄下
而絡心肺與胸其支別從此出左者

上交大動脈。右者上交缺盆骨下之
血脈。穿其動搖之處
九 第九神經者。左右各從延髓如阿欏
機子者起。分而入舌。絡舌上
十 第十神經者。左右各從後頂骨。受捧
宇內骨之太竅出下頸項筋。散絡之
脊髓神經。從此起者。左右各三十矣。從
項部之椎起者。左右各七也。從其二三
四推起者。絡上膊膜。從一五六七推起
者。絡膊臂。至指端。從背部之椎起者。左

右各十二也。前絡胸循乳。其支別者。交其部之諸筋。從腰部之椎起者。左右各五也。循腹皮及其部諸筋。或絡下隔膜。前陰膀胱等。下而行足。從膝骨起者左右各六也。其四者穿其竅而入絡膀胱與前陰。兼循諸屬其部者。其二者與從腰椎所終起者相連而交一身之神經。絡兩足。至五指端矣

○眼目篇第九

〇夫兩目者。其圓也。居頞之兩側。其所具者。有數種之膜。三種之液。及動搖之脈絡諸筋。以充於此矣

〇眼者在骨之陷所也。其眼之所在。名曰目窠。蓋眼者居一身之上。而能視遠

〇其色。有或黑或碧。或淡黑或暗色者

〇屬目者。有數種。分之則

イ上瞼。

ロ下瞼。上下之瞼。其内者薄膜周而滑也。以裹弓樣軟骨。合於兩眥矣。目府成焉

い 内眥者。大也。謂之目府。涙機里爾。及二涙點之類。倶屬涙嚢。連涙骨。而貫弓樣軟骨。直入鼻中。

ろ 外眥者。小也。涙機里爾之大者。潜居於此。

は 睫。縁兩瞼而生焉

に 細機里爾者。微小而多也。在瞼之裏。眵從此出

ほ 上下眼胞環筋者。使目閉

へ 上瞼筋者。使上瞼上

雙眉。毛斜生者也。在目窠上。額之下。其首向頞。曰眉頭。其尾向鬢。曰眉尾。

眼者。膜圓而有光澤者。在目窠内。而與神經連矣。有多脂之六筋著焉。以能轉動。其爲轉動者

眼之筋。其數六矣。四者直。二者斜也。其會眼之後。合爲一。名曰親筋。

挈上筋。又謂之高筋。在眼之後上。是使人上視

挈下筋。又謂之下筋。是使人下視

も

挐耳筋。又謂之後筋。是使眼轉而向耳

ぬ

挐鼻筋。又謂之呑筋。是使眼轉而向鼻

る

斜上筋。又謂之井車筋。曲後而貫軟骨穿紐様之所。是使眼轉而斜下

を

斜下筋。又謂之小筋。是使眼轉而斜上

き

瞳神經者。在眼之直後

○裹眼之諸膜者。

上膜者白也。又謂之結膜。匝眼而著目窠之内。連上下之瞼。其知痛痒寒熱者。自此始

次膜者強也。諸為運動之筋。及水脉者著焉

玲瓏角膜。即強膜之前面。白膜不覆而透明所。此烏睛第一膜也。此膜下有數膜

其次者。脈様膜。其色黒矣。蓋血脉細絡之所為。而周烏睛之後也。又次之

者。有二。薄膜。一者屬脉樣膜。一者名勒意詩（古人名）衣。

葡萄膜。即脉樣膜之前面也。唯在玲瓏角膜之下。其正中穿孔焉。其孔者。即瞳子也

烏睛。謂之眼虹。雜色而有光彩。萬物有形者。至此而縮。

瞳者眼心之黑點也。又謂之眼葉。在葡萄膜之正中。萬物之景者。從此而達眼底。

羅紋膜。在諸膜之下。周密如織。是瞳神經所盡也。萬物之景者以之而知也

○眼之液者。在爲囊之各部。眼之内景者景於此液也。萬物來映以至羅紋膜。其液者三

一 水様液。盈在前囊之所

三 硝子様液。透明而稀於雞子清。盈在後大囊之所

二 水晶液。甚透明而似假水精經磨者

凝結。堪撮。乃在水樣液與硝子樣液之間。蓋烏睛者細脉輻湊。而著玲瓏角膜之裡面也。其正中者瞳。其周圍者。合葡萄膜。固者此液焉。又有蜘蛛絲膜者。甚薄裹硝子樣液。從後向此液。著烏睛所著處矣

翼按。諸說。蓋眼之照物也。烏睛者如車輻狀。其明如隔綿紙窺日。天之光明縮於此也。瞳子者位其中。水樣液者居其內。而能受烏睛之

明。先使物縮景於此也。水晶液者。居其次。其形偏圓而凸也。使其縮景者。再倒景於此也。

漢人中通曰。水能攝物入其中。物近水影在水面。物遠水影在水底。故池中樹木人物悉皆倒影。空氣接地者屬水。故能攝物其影亦倒。地上有一物。空中有一影空中皆氣故也。暗室向明鑿小圓孔。垣外之物皆能攝入。壁上皆倒影。乃攝入虚空氣中之倒影也。光大則奪目。晃洋相掩。故須小光影始可見。物在東影在西。物在西影在東者。非特影也。人目亦然。左視則物在右。右視則物在左。至交處則左右視俱在一所。過交則右視在右。左視在左。物豈有左右哉。目藏血水。其攝光如是耳。存中曰。

陽燧照物皆倒。算家謂之格術。如人搖艣臬爲之礙故也。鳶飛空中影隨鳶移。或中間爲窻隙所束。則影與鳶遂相違。鳶東則影西。鳶西則影東。又如窻隙中樓臺之影。中間爲窻所束。亦皆倒垂。與陽燧一也。陽燧面窪。以一指迫而照之則正。漸遠則無所見。過之遂倒。則無所見處。正如窻隙艣臬腰鼓礙之本末相格。遂成搖艣之勢。故舉手則影愈下。下手則影愈上。此可見陽燧面窪。向日照之。光皆聚向內。離鏡一二寸。光聚爲一點。大如麻菽。著物則火發。

硝子樣液。又居其後。使其倒景者。離正景於此也。其裏此液者。脉樣等之諸膜。而其內自暗黑。故所受其一二

液之明者。却益明也。葢瞳神經者居此所而以能知萬物之形矣。其

理與千里鏡同

○葢瞼者。主能循眼而開闔使之清也

睫者。主防飛絲避穢物也

眉者。爲眼之墻。主防從額下之汗。使眼莫受傷

瞳者。萬物有形者。來景焉。再轉倒而透徹諸液。達羅紋膜也。夫雖瞳者細小。其羅紋膜所在自凹也。其來景者。爲之現其本形

矣。蓋羅紋膜居其所而能達腦。故直知其形也

○耳篇第十

○夫耳者。採聽之具也。居頭之兩側。其形如弓而有堆與陷之處

○其屬者。分之爲內外

○屬其外者。軟骨也。以皮與蠻度裹之細分之則

翼。上形如半規

い 郭

ろ 輪。輪郭間之陥處。名曰小舟

も 耳珠。在鬚邊

み 對耳珠。對耳珠起。即屬於垂珠

ゑ 耳介。耳竅外之陥處

ロ 垂珠。下懸而娛

○

屬內者。分之則

ハ 耳竅。曲管也。從軟骨漸至剛骨。微毛生焉。有黃機里爾者。耵聹出焉

ヘ 耵聹所在。謂之筒骨

二
鼓耳竅之底膜也。其膜謂之鼓膜。有神經絡之。名曰鼓索。其屬之者有四。聽骨矣。一曰鎚。二鑽。三鐙。四丸。見于第五篇

× 卵形窗。是鐙骨之所內也。通回郭爲河爾打縷之處（此語不解）

* 圓窗。通蝸牛殼。此竅亦有膜

ヒ 歐私太幾都私（古人名）喇叭者。骨管也。是剛骨軟骨之會。循上腭至巴旦杏核之後。開孔

ホ 回郭。曲管也。其內邊內聽骨矣。其屬之

者
河爾打縷。即回郭內邊之陷也。屬此
者
蝸牛殼。向之者
三之半規管也。五口共集會傍河爾
打縷。向蝸牛殼
發路毘都私古人名水管。從回郭起。經
石骨曲而循完骨。通竅也。其神經者
與之內行
翼按諸說。耳之知音聲也。鼓膜者

在耳竅之末間。鎚骨者著其後。其
骨如鎚。其柄之中間。有三筋。是主
使鼓膜緩急也。別有鐙骨者。自爲
叉。一尖短者。支太陽骨之下端。一
尖長者。下鼓膜之後。然不附著其
膜。又其骨之中間。有微尖者。是著
鎚骨頭之處也。丸骨者著其骨之
長尖端。鐙骨者又與丸骨連。側起
而插卵形窻内。別有蝸牛殼者。其
口則圓窻也。與卵形窻同向鼓膜

之後。又別有回郭者二管。即三之半規管也一者曲而如鈎。一者爲义股。是亦曲而爲兩鈎。數之則爲五口。共向蝸牛殼。其所向之處有陷所。則河爾打縷也。其一口形異而如卵者。即卵形窻也。此口與圓窻並也凡萬籟入耳。則先撲鼓膜。其響相交而入卵圓二窻也。蓋回郭爲數口。蝸牛殼爲旋回者。其理如榕之和音梭尾螺之長聲也。漢人所著遯齋間覽

言。若作夾牆。連開小牖。則一聲亦
有數聲之應。喧曰荒谷傳聲。兜
裹藏聲。兩者一理也。凡地遠者聲
下則聽上。中隔則聲左而聽右。風
順則聲近而聰遠。空中有聲。所謂
傳也。又曰私鑄者匿于湖中。人
猶聞其鎯鉎之聲。乃以甕爲甃。累
而牆之。其口向內。則外過者不聞
其聲何也。聲聽神經者。居此所而
爲甕所收也
能知聲音矣。且喇叭管者。開竅於
膜後。以之主漏其餘響。爲使鼓膜
不受傷也。鼓膜者常喜燥。喇叭管
者達吭內。故呼吸之氣從此上。而
入膜後。動爲滋潤也。水管者從回

郭起當其滋潤之時從此漏其液以交耳機里爾合其液云

○蓋耳屬外者先受聲音於此也聲音得之以傳送耳竅之内鼓者受聲音傳屬内者以達神經故能長響於此矣回郭者其聲音受于數口相響相應以能長其聲音也神經以之而知聲音也

○鼻篇第十二

○夫鼻者。隆起而居面之中。口上額下。其裏則達上腭矣。使知香臭瀉涕洟

○

屬其內外者

○居外其狀三稜者。骨之所爲也。其表者面皮覆焉。其裡者軟骨集焉。其諸筋者。見于第二十八篇。細分之則

頞。鼻莖之所起

鼻梁。鼻莖之中

準。鼻頭

廚竈。

兩孔小毛生焉

○屬內者。說此也。且其屬外者。猶在。因而併錄

其骨者九矣。一鼻莖骨。二淚骨。三腭骨。四私奔牛私樣骨。五漉酒骨。共是爲鼻中之間隔。六顴骨。七櫕骨。八上腭骨。九片骨也。以上九骨。詳見于第五篇

軟骨五。共屬中隔之頭。及鼻梁之左右與厨竈

鼻柱。所屬準者。軟骨。所屬上腭者。漸
爲剛骨也。其左右薄膜周
開孔於上腭之處。其所主者通呼吸。
漏涕洟。

又

凡骨空通此者。一額骨。二漉酒骨。三
攢骨。四吸孤毛爾私名古人洞。五淚囊
見于第九篇。六上腭骨之部。上牙後
之孔也。見于第五篇

粘膜者。周鼻內悉及骨空。諸脉絡及
神經充焉。其知香臭者由是也。又有

小機里爾聚焉。分利涕洟。而出於此
也

○蓋鼻之所主者。一分香臭。二朗聲音。宣呼吸。三便鼾嚏。瀉涕洟。四鼻毛者。使涕洟無自瀉且防塵及小蟲入

○舌篇第十二

○夫舌者如片肉而能動。在口之内上下腭間。是調言語。知味之具也

○其狀。鈍圓而前狹於後

イ舌頭。前之狹處也

ロ舌本。後之廣處也。與咽並

ハ舌之直中有一條理。縮則現。長則滅

○前者婑而緩。後者固著彼此

○後者對咽喉之處。以膜樣蠻度。繫于舌骨

ニ舌骨者。見于第五篇。其所主者。使舌能動搖。其所著之筋者

一從胸連舌骨筋。是使舌及舌骨。掣而後卷

二從轅骨連舌骨筋。是挈舌之側似使舌後卷

三從頷連舌骨筋。挈舌骨前卷。及佐舌突出於口

四從髆連舌骨筋。主使舌骨屈向側佐嚙食及壓唾管

五從稜骨連舌骨筋。以舌骨繫著下髆

○連下髆骨及稜骨。二對筋者

六從頷連舌筋。動舌前卷。且使舌突出於口

七 舌角筋。挐舌背

八 從稜骨連舌筋。動舌巻側。又有舌本筋者。即舌角筋之支別也。又有連齶齒筋。附會於從下腭骨連舌之筋也

＊皺舌者。舌下丁條小竇度也。在舌繫頷之處

○右次所説之諸筋。有三種之膜。及機里爾分之則

上膜。與口膜同

其次膜。如密網

又其次膜。神經樣乳頭膜也。即是神經
矣。狀如乳孔之出。蓋所通徹諸味也
舌之滿面攅簇者。即機里爾也
舌孔。在機里爾後間。有唖管通於此
舌下機里爾。
下腭機里爾。
此有二唖管
○蓋舌之所主者。知味佐齒食。送下飲食調
言語。吐津唾

解體新書巻之二